

# 鼓舞喜歡

Larghetto

何瑞雄

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system has a vocal line and a piano accompaniment. The fourth system has a vocal line and a piano accompaniment. The fifth system has a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Chinese and are written below the vocal line. The piano accompaniment is written in the lower staves. The score is in 6/8 time and has a key signature of one flat (B-flat).

(重句) 這 是 上 主 所 安 排 的 一 天，

我 們 應 該 為 此 鼓 舞 喜 歡。

1 請 你 們 讚 頌 上 主， 因 為

祂 是 美 善 寬 仁， 祂 的 仁 慈 永 遠 常 存。

詞：詠 118:1-2, 16-17, 22-24

耶穌復活主日答唱詠

曲：何瑞雄 (February MMXIII Union City - USA)

願 以 色 列 家 讚 美 說： 祂 的 仁 慈 永 遠 常 存。(重句)

Andante

2 上 主 的 右 手 將 我 高 舉； 上 主 的 右 手 大

顯 威 能。 我 不 至 於 死， 必 要 生 存， 並

要 宣 揚 上 主 的 工 程。(重句)

詞：詠 118:1-2, 16-17, 22-24

耶穌復活主日答唱詠

Adagio

3 匠 人 棄 而 不 用 的 廢 石，

26

反 而 成 了 屋 角 的 基 石； 這 是 上

29

主 的 所 作 所 為， 在 我 們

32

眼 中， 神 妙 莫 測。 (重句)

34

詞：詠 118:1-2, 16-17, 22-24

耶穌復活主日答唱詠